

**Рабочая программа
по русскому языку
10 класс
(базовый уровень)
34 часа**

Разработчики:
учителя русского языка и литературы
Ефремова Ирина
Серафимовна,
Тевелева Лариса
Илларионовна

2021 год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и программы курса «Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень»/авт.-сост.Н.Г. Гольцова/. - М.: ООО «Русское слово», 2017. Предполагает работу с учащимися по учебнику «Русский язык. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений» / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина.-М.: Русское слово, 2015.

Программа рассчитана на 34 часа в течение года (1 час в неделю), из них 2 часа на образовательный интенсив, 3 часа на повторение. Программа предусматривает изучение материала как в очной, так и дистанционной форме.

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке(1 + 1р/р+1к/д)

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Развитие речи. Сочинение-размышление по тексту публицистического стиля

Лексика и фразеология. Лексикография(2 + 2р/р(к/с))

Лексика с точки зрения сферы употребления. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта, фразеологизмы. Активный и пассивный словарный запас русского языка. Изменения, происходящие в лексике русского языка. Лексика, заимствованная из других языков, особенности ее освоения. Лексические нормы современного литературного языка.

Развитие речи. Контрольное сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля

Фонетика. Орфоэпия (2 + 1р/р(к/с)+1к/т)

Фонетический уровень языка.Основные нормы современного литературного произношения и ударения.

Контрольный тест по теме: «Фонетика. Орфоэпия».

Развитие речи. Контрольное изложение по тексту публицистического стиля.

Морфемика и словообразование (2 + 2р/р(к/с))

Морфемика.Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

Развитие речи. Контрольное сочинение по данному тексту (публицистического или художественного стиля – на выбор.

Морфология (2 + 2р/р(к/и))

Морфология самостоятельных частей речи .Морфология служебных частей речи.

Развитие речи. Контрольное изложение текста художественного стиля.

Орфография (5 + 1 к/д)

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.Употребление гласных после шипящих и Ц. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-.Гласные Ии Ы после приставок.Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Слитные, раздельные, дефисные написания .Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание наречий.

Контрольный диктант по теме: «Орфография».

Функциональные стили речи (2 + 1 р/р+1 к/т)

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Развитие речи. Анализ текста.

Контрольное итоговое тестирование.

Образовательный интенсив(2)

Образовательный интенсив представляет собой метапредметный модуль, включающий лекции, семинары, практикумы и другие формы и виды деятельности с ведущими преподавателями БФУ им. Канта и Российской академии наук.

Для развития потенциала обучающихся совместно с БФУ им. И. Канта разработаны образовательные интенсивы в рамках осваиваемой основной образовательной программы по следующим направлениям:

1. научный приоритет;
2. современные компетенции;
3. проектная деятельность;
4. цифровые технологии;
5. предпринимательство;
6. иностранные языки.

Образовательные интенсивы способствуют освоению образовательной программы в части:

- личностных результатов, включающих готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; сформированность их мотивации к целенаправленной учебно-познавательной деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом; способность ставить цели и строить жизненные планы с учетом своих потребностей и интересов, а также социально значимых сфер деятельности в рамках социально-нормативного пространства;

- метапредметных результатов, включающих освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией.

Повторение изученного материала (3)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для учащихся

1. Гольцова Н.Г. , Шамшин И.В., Мещерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие.- М: «Русское слово», 2015.
2. Владимирская Г.Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык 10-11 класс. – М., Новый учебник, 2004
3. Власенков А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение, 2008
5. Дейкина А.Д. Русский язык Раздаточный материал. 10 класс. – М., Дрофа, 2006
6. Иссерс О.С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы. – М., Дрофа, 2005
7. Козловская М.В., Сивакова Ю.Н. Русский язык. Анализ текста. Пособие для подготовки к ЕГЭ. – СПб, САГА, 2005
8. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников. – СПб. САГА, Азбука-классика, 2004
9. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь.10-11 класс. – М., Сфера, 2004

10. Никитина Е.Н. Русская речь. Развитие речи. 10 класс. Учебное пособие. – М., Дрофа, 2006
11. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс. – М., Дрофа, 2006
12. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к ЕГЭ по русскому языку, 10-11 класс. Грамматика. Речь. – М., Просвещение, 2006
13. Тростенцова Л.А., Шхапацева М.Х., Пунктуация без секретов. Пособие для старшеклассников и абитуриентов. – М., Дрофа, 2002

Для учителя

1. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – «Русское слово», 2014
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Профильный уровень. Базовый уровень: Поурочное планирование. – «Русское слово», 2014
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык. Учебник-практикум для старших классов». – М., Вербум-М, 2004
4. Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс. – Волгоград, Наука, 2005
5. Космарский И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. – М., Русский язык, 2001
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М., Просвещение, 1999
7. Потемкина Т.В., Соловьева Н.Н. Дидактические материалы к лекциям по теме «Формы и виды контроля на уроках русского языка». – М., Дрофа, 2002
8. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура, искусство речи. Современная риторика. – Ростов, 1999
9. Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., Просвещение, 2003
10. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста 10-11 класс. – СПб, 2001
11. Русский язык. 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к ЕГЭ. – М., Федеральный центр тестирования, 2016.
12. Никитина Е.И. Уроки развития речи 10 класс. Методические рекомендации. – М., Дрофа, 2006
13. Меркин Г.С., Зыбина Т.М. и др. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи. Пособие для учителя. – М., Дрофа, 2005

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения курса русского языка в 10 классе на базовом уровне

Личностные результаты:

- осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, его способности адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию, понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности;
- представление о речевом идеале, стремление к речевому самосовершенствованию, способность анализировать и оценивать в се аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря, расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Вклад изучения родного языка на базовом уровне в формировании метапредметных результатов основной образовательной программы состоит:

- 1) в овладении всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях

- видами чтения и аудирования, способностью понимать прочитанное и прослушанное и передавать его содержание, умениями работы с научными текстами и источниками информации;

- умениями выступать перед аудиторией с докладом, рефератом проектной работой; участвовать в спорах, диспутах;

- умениями строить речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; разными способами организации интеллектуальной деятельности и представление ее результатов в различных формах; умениями определять цель предстоящей работы, проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности; оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме;

2) способности пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовности к получению высшего образования по избранному профилю;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях в общении и в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты проявляются в знаниях, умениях, компетентностях, характеризующих качество овладения содержанием учебного предмета:

1) в представлении о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; об основных функциях языка; о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как способа приобщения к ценностям народа;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания;
- осознанное использование разных видов чтения и аудирования;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников;
- владение умением информационной переработки текстов и представление их в виде тезисов, аннотаций и рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в разных сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом, защита проекта, реферата;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения;
- осуществление речевого самоконтроля, анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его

признаки, языковая норма; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведении различных видов языкового анализа слов, предложений и текстов разных стилей и разновидностей языка; анализе языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, оценке коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов
<u>Введение. Общие сведения о языке (3 ч.)</u>		
1	Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка.	1
2	Развитие речи. Сочинение-размышление по тексту публицистического стиля	1
3	Контрольный диктант по теме «Орфография и пунктуация»	1
<u>Лексика и фразеология (4 ч.)</u>		
4	Лексика с точки зрения сферы употребления. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта, фразеологизмы	1
5	Активный и пассивный словарный запас русского языка. Изменения, происходящие в лексике русского языка. Лексика, заимствованная из других языков, особенности ее освоения. Лексические нормы современного литературного языка	1
6-7	Развитие речи. Контрольное сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	2
<u>Фонетика. Орфоэпия (4 ч.)</u>		
8	Фонетический уровень языка	1
9	Развитие речи. Контрольное изложение по тексту публицистического стиля	1
10	Основные нормы современного литературного произношения и ударения	1
11	Контрольный тест по теме: «Фонетика. Орфоэпия»	1
<u>Морфемика и словообразование (4 ч.)</u>		
12	Морфемика	1
13	Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства	1
14-15	Развитие речи. Контрольное сочинение по данному тексту (публицистического или художественного стиля – на выбор)	2
<u>Морфология (4 ч.)</u>		

16	Морфология самостоятельных частей речи	1
17	Морфология служебных частей речи	1
18-19	Развитие речи. Контрольное изложение текста художественного стиля	2
Орфография (6 ч.)		
20	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих и Ц.	1
21	Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Гласные Ии Ы после приставок.	1
22	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи	1
23	Слитные, раздельные, дефисные написания	1
24	Правописание НЕ и НИ с разными частям речи. Правописание наречий	1
25	Контрольный диктант по теме: «Орфография»	1
Функциональные стили речи (4 ч.)		
26	Основные функциональные стили речи. Текст.	1
27	Развитие речи. Анализ текста	1
28	Лексические, морфологические и синтаксические особенности художественного и публицистического стиля речи	1
29	Контрольное итоговое тестирование	1
30-31	Образовательный интенсив	2
Повторение изученного материала (3 ч.)		
32	Повторение фонетики и орфоэпии. Орфография	1
33	Повторение морфемики и словообразования. Орфография	1
34	Повторение морфологии. Орфография.	1